



Schulprojekte Schuljahr 2014/2015

Die Jugendkunstschule Tempelhof-Schöneberg bietet im Schuljahr 2014/2015 wieder Projekte für Tempelhofer und Schöneberger Schulklassen an.

Die Materialkosten für alle Angebote betragen pro Schüler 1,50 €, soweit nicht anders vereinbart.

Die Angebote sind Orientierungshilfen und können an die Bedürfnisse der Lerngruppen angepasst werden. Wir bieten außerdem an, unser Angebot mit den Inhalten des Kunstunterrichts zu verknüpfen. Wenn Sie an einem der vorgeschlagenen Projekte interessiert sind, melden Sie sich bitte per E-Mail, per Fax, telefonisch oder schriftlich bei der JuKS Jugendkunstschule Tempelhof-Schöneberg. Wir vereinbaren dann die Termine mit Ihnen.

JUGENDKUNSTSCHULE
TEMPELHOF-SCHÖNEBERG
Martin-Luther-Str. 46, 10779 Berlin
Tel. 90277 – 6324, Fax 90277 - 6325

Bus M46, 204
U Viktoria-Luise-Platz
U Bayerischer Platz

www.juks-ts.de
juks@schulen-tempelhof-schoeneberg.de
juks.schoeneberg@gmx.de

MONTAG

(Datum und Uhrzeit nach Vereinbarung)

Projektleiterin: Elke Verbnik

Projekt	für die Klassen	Zeitraumen
Flatternde Gesichter Wir bemalen Stoffe mit unterschiedlichen Gesichtsausdrücken (lachen, erstaunt, traurig ...) und befestigen diese an einem langen Band, so dass eine Girlande entsteht.	1 – 3	1 Termin pro halbe Klasse
Süß und lecker Inspiriert durch die Eat Art nähen wir mit dem Steppstich ein großes Eis am Stiel aus bunten Stoffen und füllen dieses mit Watte.	4 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Handgenähte Muffins Mit Nadel und Faden nähen wir Muffins und dekorieren sie mit Stoff, Farben und Perlen.	3 – 4	1 Termin pro halbe Klasse

Projektleiterin: Anja Sowinski

Projekt	für die Klassen	Zeitraumen
Filzen mit Wolle Wir lernen die Techniken des Nass- und Nadelfilzens kennen. Aus bunter Wolle filzen wir Tiere, Pflanzen, Früchte, Fabelwesen oder Spielzeug.	1 – 6	1 Termin pro halbe Klasse oder pro ganze Klasse



DIENSTAG

(Datum und Uhrzeit nach Vereinbarung)

Projektleiterin: Yasmin Dandorfer

Projekt	für die Klassen	Zeitraahmen
Tiere / Fantasiereise aus Ton	1 – 7	1 Termin pro halbe Klasse
Wasserspeier und Dämonen aus Ton Sitzende Flügeltiere	4 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Schalen mit Tierkopf	3 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Frische Fische Pappreliefs zum Thema Fische. Die Rahmen werden mit unterschiedlichen Materialien verziert.	2 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Pappreliefs zum Thema Herbst Wir bekleben unsere Pappe mit Herbstblättern, ritzen Blattformen hinein und dekorieren den Rahmen.	2 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Verrückte Hüte aus Draht und Müll Mitzubringen sind Stoffreste und alles, was sich annähen, festbinden, festkleben lässt (Schwämme, Orangenetze, Zahnbürsten, altes Spielzeug ...)	5 – 8	2 Termine pro halbe Klasse
Figuren in Interaktion In Anlehnung an den Künstler Keith Haring zeichnen wir kleine Figuren, schneiden sie aus Tonpapier aus und fügen sie zu einer Collage zusammen.	4 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Tiere aus Pappmaché und Draht	4 – 6	2 Termine pro halbe Klasse
Roboter aus Pappmaché Aus Schachteln, Eierkartons und Haushaltsrollen entstehen lustige Roboter. Bitte sammeln!	1 – 4	2 Termine pro halbe Klasse
Paläste aus Pappmaché Aus mitgebrachten Kartons und Schachteln bauen wir Gebäude mit vielen Türmen und malen sie an.	1 – 6	2 Termine pro halbe Klasse

MITTWOCH

(Datum und Uhrzeit nach Vereinbarung)

Projektleiter: Florian Bruns

Projekt	für die Klassen	Zeitraumen
Blumenbilder Wir malen großformatig und großzügig mit Acrylfarben.	1 – 10	1 Termin pro halbe Klasse
Buchobjekte Bücher werden durch Schneiden, Kleben, Malen, Hinzufügen umgedeutet und verfremdet. Oder Bücher entfalten im Innern vor unseren Augen ganze Welten – gebaut aus gesammelten und hergestellten Objekten	3 – 13	1 Termin pro halbe Klasse
Insekten in groß oder Tiefseekreaturen oder Lieblingstiere oder noch ganz anders? Plastiken werden in Partnerarbeit aus Draht und Pappmaché und allerlei Zeug hergestellt und bemalt.	3 – 13	2 Termine pro halbe Klasse
Begegnungen Welche Formen der Begegnungen sind möglich? Pappmaché-Figuren bringen es zum Ausdruck.	4 – 13	1 Termin pro halbe Klasse
Porträt einer Erdbeere Große Bilder von kleinen Früchten werden gemalt auf Papier, alten Karten oder Faserplatte.	2 – 13	1 Termin pro halbe Klasse
Mit Schablonen experimentieren Zu verschiedenen Themen kann mit Lust am Probieren gearbeitet werden.	2 – 13	1 Termin pro halbe Klasse
Was ist mir heilig? Bestimmte Gegenstände sind mit Erinnerungen an schöne Erlebnisse und geliebte Menschen verbunden. Für diese Reliquien bauen wir aus Kram Reliquiare.	4 – 13	1 Termin pro halbe Klasse

DONNERSTAG

(Datum und Uhrzeit nach Vereinbarung)

Projektleiter: Wilfried Müller-Maurer

Projekt	für die Klassen	Zeitraumen
Türme Wir entwerfen Türme und bauen sie aus Pappe, Holz und anderen Materialien.	1 – 10	1-2 Termine pro halbe Klasse
Bauen/Schnitzen aus Holz Tiere, Figuren (Comicfiguren, Engel, Götter und Dämonen) bauen oder schnitzen	2 – 10	1 Termin pro halbe Klasse
Streetart (Graffiti) Viele gesprayte Graffitis im Stadtraum sind mit Hilfe von Schablonen auf die Wand gebracht worden. Wir stellen Schablonen her und sprayen Bilder.	6 – 10	1 Termin pro halbe Klasse
Boote und Schiffe Bauen mit Holz: Hausboot, Containerschiff, Kreuzfahrtschiff, Fischerboot...	1 – 8	1 Termin pro halbe Klasse
Trommelbau Aus Tontöpfen (Blumentöpfen) bauen wir gut klingende Trommeln	2 – 6	2 Termine pro halbe Klasse je 2 oder 4 Stunden nach Absprache
Holzreliefarbeiten Einführung in das Arbeiten mit Schnitzwerkzeugen (Themen nach Absprache)	5 – 10	1 Termin pro halbe Klasse
Holzköpfe - lebensgroß Wir schnitzen mit Stecheisen und Pappelholz.	6 – 10	2 Termine pro halbe Klasse

FREITAG

(Datum und Uhrzeit nach Vereinbarung)

Projektleiterin: Maria Möcklinghoff

Projekt	für die Klassen	Zeitraumen
Große Fliege - kleines Flugzeug? Wir denken anhand eines Bildes von René Magritte darüber nach, ob die Größe eines Gegenstandes oder Lebewesens objektiv gegeben oder durch unsere Wahrnehmung vermittelt wird. Inspiriert von den Fotos des Straßenkünstlers Slinkachu fotografieren wir unsere Spielfiguren an einem passenden Ort. Danach können Modelllandschaften gebaut werden.	1 – 4	1 Termin pro halbe Klasse
Herstellung von Stabkulissen (Pappe/ Holzstäbe) als Bühnenbild für ein Tanz- oder Theaterstück Details nach Absprache (das Theaterstück sollte schon feststehen bzw. in der Probephase sein)	1 – 10	1 – 2 Termine pro halbe Klasse
Über und unter der Erde Großformatige Malerei mit Erdpigmenten	1 - 6	1 Termin pro halbe Klasse
Mosaik - Fische Auf Holzgrund werden dekorative Wandmosaike aus Fliesenbruch hergestellt. Nach Absprache werden die Umrisszeichnungen der Schüler vorab in der JuKS auf Holz übertragen und ausgesägt.	3 - 6	1 – 2 Termine pro halbe Klasse
Spurensuche mit Landkarten Ein Forscherteam entdeckt ein unbewohntes Land. Landkarten geben Auskunft darüber, was hier geschehen ist. Sie werden zerschnitten, übermalt, beklebt und weitergezeichnet. Orte werden markiert und miteinander verbunden. Neue Wege werden entdeckt. Ein neuer Atlas entsteht.	3 – 6	1 Termin pro halbe Klasse
Gärten der Träume Mit den Techniken der surrealistischen Künstler wird freitags in der JUKS an verschiedenen Stationen experimentiert und ein Traumgarten gestaltet. Vorher lernen die Schüler in der Sammlung Scharf-Gerstenberg originale Werke von Max Ernst, Jean Dubuffet, René Magritte etc. kennen. Museumsbesuch: Di., Mi., Do., Fr. ab 10 Uhr / 60 Min. Leitung: Corina Ott-Seelow / Maria Möcklinghoff	1 - 10	2 Termine pro Klasse Kosten: 5,00 € pro Schüler
Spiel der Gesichter Nach einem geführten Besuch im Museum Berggruen gestalten die Schüler/innen mit den Techniken der Künstler Picasso, Matisse und Klee ausdrucksvolle Gesichter in der Werkstatt der JuKS. Anschließend werden Stabköpfe erstellt, die spielerisch miteinander ins Gespräch kommen. Museumsbesuch: Di., Mi., Do., Fr. ab 10 Uhr / 60 Min. Leitung: Corina Ott-Seelow / Maria Möcklinghoff	2 - 8	2 Termine pro halbe Klasse

